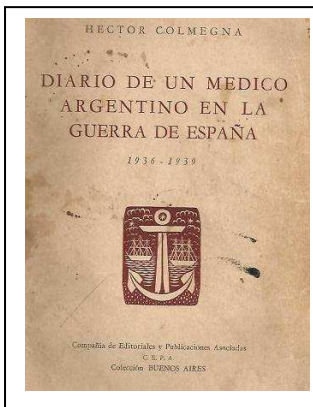


Castellón – Diciembre 2009 – Nº 98

UN ARGENTINO EN ESPAÑA



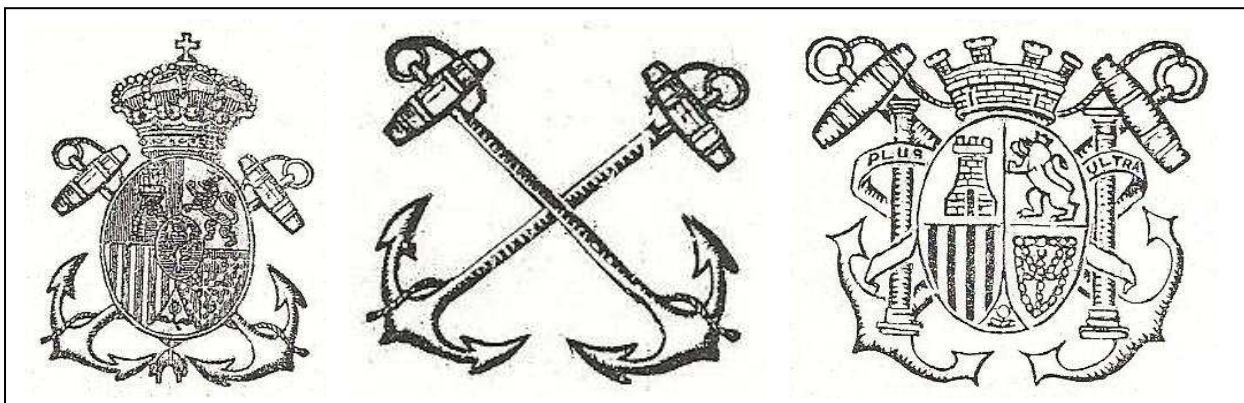
Eduardo Fernández Nieto nos ha facilitado un ejemplar del libro de Héctor Colmegna, "*Diario de un médico argentino en la Guerra de España*", editado en Buenos Aires en 1941. El autor, que sirvió en la Primera Bandera de Falange de Navarra durante la campaña, nos proporciona algunos curiosos detalles de la llegada de su unidad a la provincia de Castellón, a través de Caudiel, Villamalur, Torralba del Pinar y Pavías, entre julio y noviembre de 1938. Luego, la unidad fue trasladada a Cataluña.

PRIMO DE RIVERA, PADRE E HIJO

Hace algunos años pudimos contemplar en una exposición de Madrid una fotografía, que no ha sido muy divulgada, en la que un jovencísimo José Antonio Primo de Rivera, vistiendo el uniforme de húsares, se presentaba ante su padre, el general Primo de Rivera. La foto está fechada, curiosamente, el año 1923, cuando el general acababa de hacerse con el poder y fue realizada en el Palacio Real de Madrid por Ortiz.



¿SERÁ POR DISEÑOS?



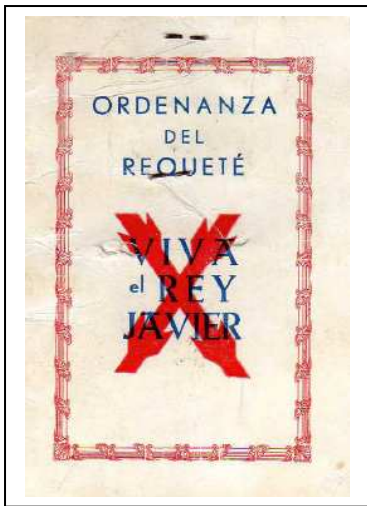
El Diario Oficial del Ministerio de Marina abría siempre sus páginas con el emblema de la Armada, por lo que se vio afectado por los cambios de régimen de forma fulminante. De los tres diseños que presentamos, el primero figuró en el último Diario de la monarquía, el mismo 14 de abril de 1931. El segundo apareció en el siguiente Diario, correspondiente al 16 de abril y ya no tenía el escudo de Alfonso XIII. Por fin, el tercero, del 6 de mayo siguiente, incorporó la simbología republicana, cuyo elemento más definitorio era la corona mural.

SIMBOLOGÍA REPUBLICANA

Y, ya que hablamos de símbolos, traemos a la Gaceta la última fotografía incorporada al Museo. Se trata del recuerdo de su servicio militar de un soldado castellonense del Regimiento de Infantería nº 18, con guarnición en Tarragona, adornada con toda la parafernalia que se usó tras la implantación de la Segunda República. Era imposible, en tan poco espacio, reunir más elementos representativos del nuevo régimen. Poco después, tras la sublevación de Franco, en sus filas se diseñó todo un conjunto de símbolos enfrentados a los que aquí vemos.



ORDENANZA DEL REQUETÉ



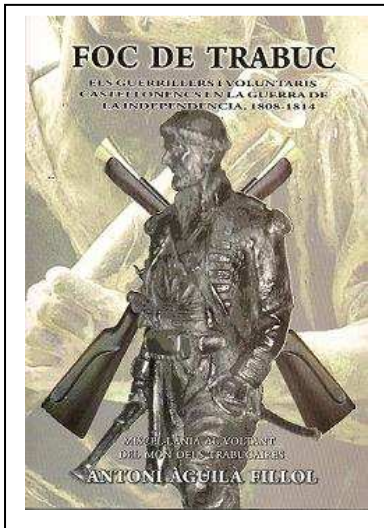
Transcribimos el correo recibido de Josep Miralles, quien, acertadamente, puntualiza la información que habíamos escrito: “En el nº 97 de Gaceta del Aula se dice de la *Ordenanza del Requeté* que “*sospechamos pueden ser de la década de los años setenta del pasado siglo*”. Pues bien, tengo un ejemplar en mi archivo particular – con portada distinta pero que contiene los mismos tres títulos y los capítulos que se indican en la Gaceta del Aula- que no tiene fecha de edición, pero al estar rellena a mano con datos de un requeté de Castelló y un matasellos del Tercio de Requetés Nuestra Señora del Lledó, aparece la fecha del 8 de agosto de 1967, por lo que se deduce que debió ser anterior (ver portada adjunta). Sin embargo, según Jordi Canal en su obra *El carlismo*, Alianza Editorial, Madrid,

2000, p. 300, las *Ordenanzas del Requeté* debieron ser redactadas poco después de 1932. Lo hizo el entonces coronel Enrique Varela, “Don Pepe” -convertido al carlismo en la prisión de Sevilla al conocer allí al jefe carlista Fal Conde, futuro representante del “Rey Javier” en España- y después de ser nombrado jefe nacional del Requeté. No sabemos si se trata de las mismas “Ordenanzas”, pero en cualquier caso, está claro que no son de la década de los setenta del pasado siglo.” Que, pues, constancia, en honor a la verdad.

REGIMIENTO DE INFANTERÍA OTUMBA Nº 7

Lluís Gimeno nos ha facilitado una muy interesante fotografía, en la que figura su padre, fechada en Valencia veinte días antes del alzamiento de las tropas de Franco. En ella vemos al equipo de atletismo del regimiento, que resultó ganador de la copa “General Martínez Monge”. Llama la atención el rigor en la uniformidad, nada habitual en la mayoría de las fotografías de aquella época. No hemos observado ni un error.



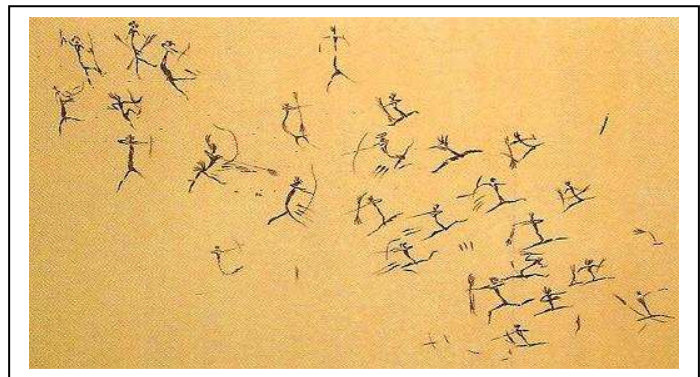


GUERRILLEROS CASTELLONENSES

El Ayuntamiento de Castellón acaba de publicar un libro, "Foc de trabuc. Els guerrillers i voluntaris castellanencs en la Guerra de la Independencia, 1808-1814", de Antoni Àguila Fillol, cuya orientación nos ha sorprendido. En una primera parte recopila numerosos datos de personajes destacados en el tema de su título. Pero, en la segunda, nos introduce de manera muy amena en el mundo de los "trabucaires", cuya presencia en toda clase de festejos locales se ha prodigado en los últimos años. Aunque inicialmente llamaba la atención la falta de rigor en sus vestimentas, en los últimos años se observa un gran interés por corregir tales defectos.

HISTORIA MILITAR DE ESPAÑA

Aunque ha tenido bastante difusión, no queremos dejar de resaltar la aparición del primer tomo de la Historia Militar de España dirigida por Hugo O'Donnell, lo que ya sería, sólo por ello, garantía de calidad. Cinco tomos, con un total de siete volúmenes, van a componer la obra, que esperamos con ansiedad ver terminada. Y, como no podía ser de otro modo, la lámina nº 1 corresponde a una lucha entre arqueros del Neolítico existente en el abrigo de Les Dogues, en Ares del Mestre, una de las primeras imágenes existentes en todo el mundo del enfrentamiento entre hombres, una vez superadas las representaciones de la caza, primera actividad a la que se dedicó el ser humano.



LOS JINETES IBÉRICOS



Estos denarios - extraídos de la página web <http://rgonzalez.blogspot.es/> - nos muestran el armamento que llevaban los jinetes ibéricos: lanza, espada, bipenne y, en bastantes ocasiones, una palma, quizás símbolo de la victoria. Recomendamos la visita a la citada web, para disfrutar de las extraordinarias fotografías reunidas por el autor, sin que olvidemos dar lectura al magnífico texto que las acompaña.

COMPAÑÍA DE BOMBEROS DE CASTELLÓN

Se cumple este año el 150 aniversario de la creación del Cuerpo de Bomberos de Castellón de la Plana, aunque entre 1854 y 1856 existió una Compañía de Zapadores Bomberos integrada en la Milicia Nacional. Como recuerdo de tal efemérides, traemos a estas páginas la fotografía de la intervención del



Cuerpo en un incendio ocurrido a un autobús de la Agrupación de Infantería Nº 14 el 11 de enero de 1962, dentro del cuartel que ocupaba en Castellón. Hubo dos heridos, los soldados José Fortanet y Vicente Vivas, que sufrieron diversas quemaduras. Tanto la información, como la fotografía se han extraído del libro de José María Fortanet, *"Historia de los Bomberos de Castellón de la Plana (1859-1981)"*.

AUGUSTO FERRER-DALMAU



Este óleo de Ferrer-Dalmau, de tamaño no pequeño, representa la llegada de nuevos voluntarios a Morella, conducidos ante la atenta mirada de un Cabrera que se preparaba para defender la plaza del inminente asedio del ejército del Centro del general Oráa. Los voluntarios son conducidos por la caballería de la división de Tortosa. Rodeando al caudillo carlista hay un oficial de estado mayor y otro de ingenieros, varios ordenanzas del general, un franciscano del propio convento morellano de San Francisco, un músico de

la infantería de Tortosa, un tirador de la misma División, y un paisano del Maestrazgo, con la vestimenta tradicional. El propio Ferrer-Dalmau está de acuerdo en que es uno de sus mejores cuadros, y ciertamente de gran rigor histórico en todos los detalles de uniformidad, banderas etc.

REUNIÓN DE CARTUCHERÍA

El pasado día 7 de noviembre tuvo lugar en el Museo de Historia Militar de Castellón la reunión anual de la Asociación Española de Coleccionistas de Cartuchos. Para el año próximo se ha decidido celebrar dos reuniones, el 5 de junio y el 6 de noviembre, lo que parece confirmar el éxito de estos actos.

