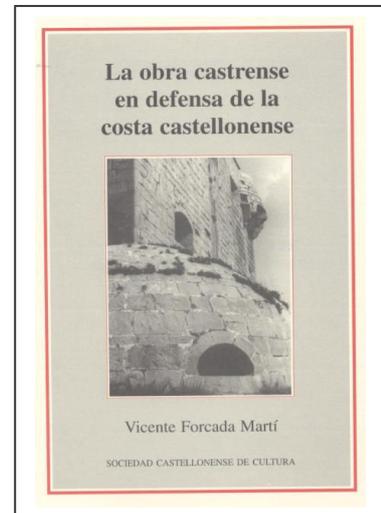


Castellón – Septiembre 2008 – Nº 83

LA OBRA CASTRENSE EN DEFENSA DE LA COSTA CASTELLONENSE

Con este sugerente título, nuestro amigo Vicente Forcada nos ofrece la última, por el momento, de sus obras dedicadas a los castillos y edificios fortificados construidos en nuestra provincia. Y decimos construidos y no conservados, porque en sus investigaciones va mucho más allá de lo que a simple vista se nos ofrece, aportando documentación, cartografía e, incluso, intuición, sobre multitud de obras defensivas ya desaparecidas. De nuevo es la Sociedad Castellonense de Cultura la que ha editado este excelente trabajo.



INGRESO EN EL MUSEO



Aunque parezca mentira, son muchos más de los que creíamos los coleccionistas de materiales de transmisiones que nos vamos encontrando. Y si a ellos les sumamos los que han conservado, aún sin afán coleccionista, otras muchas piezas, entenderemos la constante afluencia de este tipo de materiales a nuestro Museo. El último ejemplar que nos ha

llegado, gracias en esta ocasión a Antonio Fernández Vilches, es una emisora NO 19 MK II, en perfecto estado de conservación y en pleno funcionamiento, aunque lo difícil, ahora, es encontrar quien responda a través del éter en las frecuencias que empleaba.

ACCIÓN DE ONDA

El 20 de agosto de 1874 marcharon sobre Onda cuarenta voluntarios de la Diputación Provincial – recordemos que esta Institución creó varias compañías durante la Tercera Guerra carlista – para capturar al Comandante de Armas carlista. Doce de ellos se situaron en las inmediaciones de un molino cercano, siendo atacados por cerca de cincuenta carlistas mandados por el cabecilla Gómez, logrando rechazarlos y causándoles tres muertos, entre ellos el citado cabecilla.



EL MORTERO “KARL”

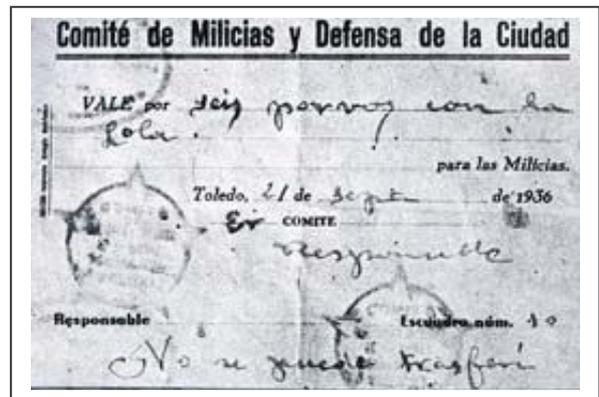


Este mortero alemán de 600 mm se construyó para demoler fortificaciones. Estaba montado sobre un vehículo pesado autopropulsado que se movía mediante una oruga y, aunque su tamaño no era excesivo, pesaba 124 toneladas, así que su velocidad era de unos escasos 10 Km./h. Este mortero podía disparar tanto proyectiles sólidos como explosivos, la media de peso de cada proyectil era de unas 2 toneladas y el alcance de 4,3 Km

para un proyectil convencional, pero podía alcanzar los 6,6 Km si se disparaban proyectiles explosivos, atravesando espesores de dos metros y medio de cemento armado. Recibió el nombre de su inventor, Kart Becker.

UN VALE MUY CURIOSO

No son raras las ocasiones en las que diferentes visitantes de nuestra página web nos escriben para enviarnos documentos que creen interesantes para nuestro archivo. Hoy mostramos el que nos manda Miguel Ángel Acín, quien muestra alguna duda sobre su autenticidad, que compartimos, aunque podemos asegurar que hemos visto otros muchos de índole muy parecida sobre los que no cabe duda alguna. Este “Vale por seis porros con la Lola”, que “No se puede transferir”, está fechado en Toledo en septiembre de 1936.



EL ODIADO GODOY



Pedro Ruiz Palomero nos ha puesto tras la pista de un curioso expediente, iniciado en 1811 por el teniente de navío José Godoy, con destino en Manila, quien, ante la vergüenza de llevar el mismo apellido del generalísimo, solicitó permiso para adoptar los apellidos de su madre, Castilla y Benavides, en lugar del paterno, para evitar el escarnio público. A tal extremo llegaron sus alegaciones que la Regencia le autorizó a realizar el mencionado cambio, al tiempo que ordenó la publicación de la noticia en la Gaceta para conocimiento del público.

¿SABÍAS QUE,

durante épocas ya pasadas, los jefes y oficiales de un regimiento en el que el habilitado produjese una quiebra debían costear a prorrato el importe del descubierto? En abril de 1849 tuvo que afrontar la parte correspondiente un capitán del regimiento San Fernando que ni siquiera había estado presente durante la elección del habilitado.

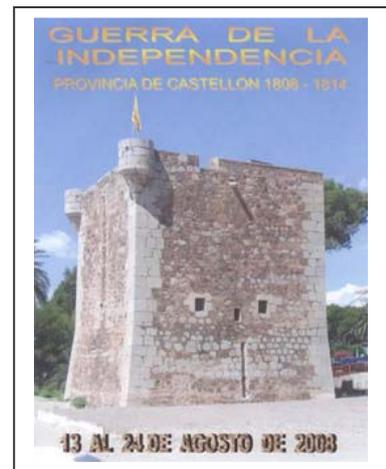
ATAQUE REALISTA A VINAROS



Según publicó la Gaceta, el 23 de febrero de 1823 Vinaroz recibió el asalto de dos mil quinientos infantes y sesenta jinetes, todos ellos realistas, siendo rechazados por un corto número de miembros de la milicia activa de Lorca, cuarenta y ocho cazadores de montaña y diversos elementos de la milicia voluntaria de Vinaroz. Junto al Alcalde y otros cargos, una decena de sexagenarios colaboraron en la defensa.

EXPOSICIÓN EN BENICASIM

Nuestra exposición itinerante sobre la *Guerra de la Independencia en la provincia de Castellón 1808-1814* ha permanecido abierta al público en el Teatro Municipal de Benicasim entre los pasados días 13 a 24 de agosto. Poco a poco vamos cumpliendo el objetivo propuesto al comienzo de este año, en el que se cumple el Bicentenario de aquella guerra, de recorrer las comarcas castellonenses para divulgar las acciones militares más importantes que tuvieron lugar hasta lograr que, en el verano de 1814, los franceses abandonaran nuestra tierra.



DONACIÓN ANÓNIMA



Con cierta frecuencia recibimos algunos objetos en el Museo, sin que podamos averiguar quién los donó. El último ha sido una cruz que lleva escrita la leyenda: SERGENTE PILOTA PICCHINI GASTONE + 31-5-38 y que corresponde al piloto italiano del mismo nombre, que fue derribado el 31 de mayo de 1938 a los mandos de un FIAT CR32 de la escuadrilla autónoma de ametrallamiento "Frecce", de la Aviación Legionaria italiana. Ese día despegaron dos escuadrillas de "Fiat", del grupo 2G3 al mando del comandante Ángel Salas, y se dirigieron al sector de Puebla de Valverde,

acompañando a unos Ju52, Ro37 y a los "Fiat" de la escuadrilla Frecce. Al entrar en el frente se encontraron con los "Chatos" y "Moscas" republicanos, con los que entablaron combate.

COLEGIO GENERAL DE TODAS LAS ARMAS

Con este nombre fue creada una escuela, en febrero de 1842, para los jóvenes de entre 14 y 16 años que aspirasen a servir en el Ejército como oficiales. Ello supuso la desaparición de las compañías de distinguidos y la de los cadetes de los regimientos.

