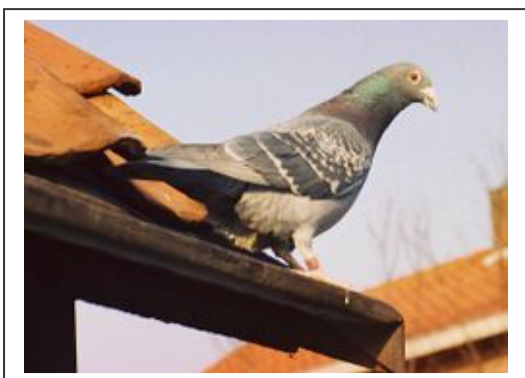




Castellón – Julio 2008 – Nº 81

LAS PALOMAS MILITARES



Con la entrega a la Federación Española de Colombofilia de sus últimas 300 palomas, el pasado 28 de marzo desapareció en el Ejército la Sección Colombófila que había existido desde la creación del primer palomar en Guadalajara en 1879. En 1920 se había trasladado a El Pardo, en Madrid, y durante muchos años contó con destacamentos en numerosas ciudades españolas. En el Museo del Ejército se conserva disecada la paloma nº 46.415, que prestó valiosos servicios a los defensores del Santuario

de Santa María de la Cabeza, durante la pasada Guerra Civil, y, aunque resultó herida, llegó a su destino para entregar el mensaje que portaba y falleció.

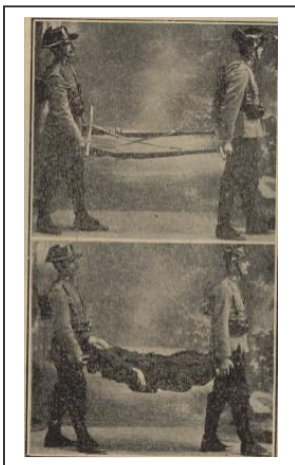
LA HEROÍNA DE CASTELLFORT

En las Gacetas nº 15 y 46 tuvimos oportunidad de ofrecer dos imágenes de la Heroína de Castellfort, Francisca Guarch Folch, que a los diecisiete años de edad se incorporó al ejército carlista, ocultando que era una mujer, y alcanzó la cruz del Mérito Militar de Plata (roja) de 1ª clase, concedida por el Infante Alfonso de Borbón en 1873. Hoy presentamos una nueva fotografía, extraída de *La Voz de la Tradición* de 1910, que amablemente nos ha enviado el Director Territorial de Cultura de Castellón, Fran Medina, a quien debemos agradecer todas las atenciones que tiene hacia el Aula desde hace ya muchos años.



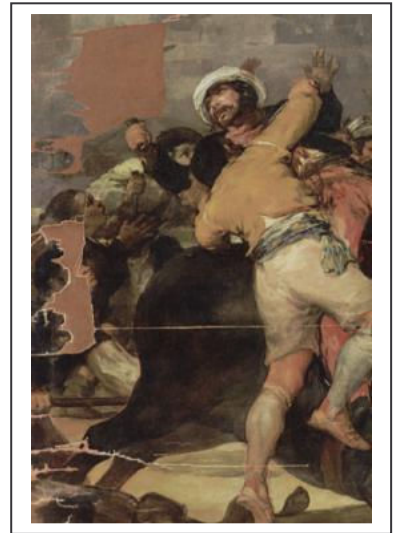
GUÍA MÉDICA PARA LA GUARDIA CIVIL

Antonio Rodrigo Valls ha entregado para nuestro Museo un curioso librito, editado en 1912 por el Diario de Córdoba, titulado *Socorros Médicos de Urgencia que puede prestar la pareja de la Guardia Civil, con una guía médica para los puestos*, cuyo autor fue un médico militar llamado García Sierra, destinado en aquellas fechas en el 14º Tercio. Un detalle del contenido podemos verlo en las fotografías adjuntas, en las que se explica la forma de construir una camilla aprovechándose de los fusiles reglamentarios, a los que se les debían cruzar los portafusiles, colocando encima una de las “capotas” de los guardias.



UN GOYA EN BENICARLÓ

En la Gaceta nº 71 reseñábamos los daños sufridos por el cuadro de Goya “La carga de los mamelucos” durante su paso por Benicarló, en la primavera de 1938, al realizarse su traslado a Barcelona por orden del Gobierno de la República. Con motivo de una exposición celebrada el pasado mes de abril en Madrid el óleo fue restaurado y las fotografías publicadas nos han permitido contemplar las grandes roturas que la eminente restauradora Elisa Mora ha tenido que recuperar, tras nueve meses de paciente trabajo, que incluían un sable y un rostro casi completo.



BATALLÓN CIMIC I



El pasado día 19 tuvimos la oportunidad de acompañar a una representación del Batallón CIMIC I, encabezada por su teniente coronel, que realizó una visita a nuestro Museo. Finalizaban con esta visita una estancia de varios días en el campamento Montaña Negra de Castellón. Este Batallón se creó el 1 de julio de 2005 como órgano de ejecución de cooperación cívico-militar de la Fuerza de Maniobra del Ejército de Tierra, y cumplir así los criterios y las capacidades CIMIC que la

OTAN recomienda a sus países miembros. A partir del 1 de noviembre de 2006 forma parte de la Fuerza Terrestre del Ejército.

NUEVAS ARMAS EN EL MUSEO



Hace unas pocas semanas tuvieron entrada en nuestro Museo un par de armas que completan la variedad que vamos acumulando. Se trata de un cañón antiaéreo Oerlikon de 20 mm, que tuvo en su dotación el Regimiento de Infantería Tetuán nº 14, y un cañón de 76 mm de un carro de combate. Comienza ahora el

trabajo de restauración que nos permitirá una exposición en debidas condiciones.



CONCURSO DE CARTELES

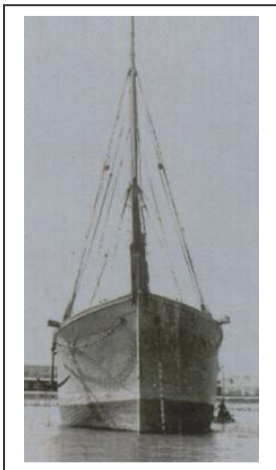
Como todos los años, la Sección de Maquetistas del Aula organizó un concurso de carteles para elegir el que se distribuirá con motivo de la IX Muestra de barcos a escala, a celebrar durante los días 11 y 12 del próximo mes de octubre, resultando ganador el diseñado por Francisco Cabezos Almenar, de Valladolid. El premio consiste en un fin de semana en un hotel de Castellón, para dos personas, así como un diploma y un kit del jabeque Cazador de OcCre.

REUNIÓN DE CARTUCHERÍA

El pasado día 7 de junio tuvo lugar la anunciada reunión de la Asociación Española de Coleccionistas de Cartuchos, que congregó a un elevado número de participantes, así como de público. Parece que los coleccionistas no quedaron defraudados con su visita, ya que pudieron realizarse muchos intercambios fructíferos. Con tal motivo, General Dynamic Santa Bárbara Sistemas de Palencia nos facilitó un cartucho conmemorativo del calibre 7,62 x 51, inerte, marcado: SBS + 08 y grabada en la vaina a láser la inscripción "2008 A.E.C.C. Castellón".



APRESAMIENTO EN BENICARLÓ



La *Revista de Aeronáutica y Astronáutica* ha recordado hace poco la captura por la aviación de Franco de un motovelero que huía de Benicarló en el momento de la entrada de las tropas de la 4ª División de Navarra en la localidad. Fue el 16 de abril de 1938 y una patrulla de Fiat localizó al buque "Cala Morlanda", haciendo fuego con tres ametralladoras del 12 y con otra del 7, que le obligaron a regresar a puerto. La ametralladora de menor calibre, con único disparo, inutilizó su brújula. Al día siguiente, el comandante García Morato inspeccionó la presa para comprobar los daños causados. Mensualmente, la revista nos deleita con una sección, denominada El Vigía, a cargo de "Canario" Azaola, en la que nos ofrece casi una decena de hechos relevantes y curiosos de la Aviación Militar Española.

LA RAZÓN OFICIAL O LAS CHIMENEAS

Ripios del, en su día, Comandante de Ingenieros Pablo Parellada Molas ("Melitón González"), que demuestran la conveniencia de enterarse, antes de hacer una propuesta, de quién "está en el Ministerio".



El coronel Savirón
Pimentel de Bustamante

fue Ingeniero Comandante de la plaza de Gijón; y, faltando alojamiento, proyectó el tal coronel de nueva planta un cuartel para todo un regimiento.

El proyecto concluido, según es reglamentario, por el conducto ordinario a Madrid fue dirigido a la real aprobación. Y esperando honra y provecho,

quedóse tan satisfecho
el coronel Savirón.

Ya llegado al Ministerio
el proyecto de cuartel,
lo informa otro coronel
de diferente criterio:
el coronel Palareas,
el cual es de una opinión
distinta de Savirón
en cuestión de chimeneas;
y tiene, como verdad,
que las redondas no valen,
pues las ondas de humo
salen con poca velocidad;
y le convence a cualquiera
científicamente así:
"equis igual a raíz de pí
por raíz de escorzonera".

E informa que es procedente
que, de orden superior,
vuelva el proyecto a su autor
con la coleta siguiente:
"Sírvasse usía variar
las chimeneas de forma,
debiendo tener por norma,
al volverlas a trazar,
que en las que son muy usadas,
como en cuarteles y fondas,
son muy malas las redondas
y excelentes las cuadradas
para que salga, al momento,
sin dificultad el humo.
De Real Orden se lo emplumo,
para su conocimiento".

Más cambia la situación,
y, de orden de su excelencia,
Palareas va a Valencia
y a Madrid va Savirón.

Ya en Valencia, Palareas
también proyecta un cuartel,
y, está claro, pone en él
cuadradas las chimeneas.
Lo manda a la aprobación,
y se viene el caso a dar
que lo tiene que informar

el coronel Savirón,
el cual, por las derivadas
y por trigonometría,
demuestra la teoría
de que, si se hacen cuadradas,
no tiene el humo buen paso
y se obstruye pronto el tubo:
"porque be, elevado al cubo,
igual ce elevado al vaso".

E informa que es procedente
que, de orden superior,
vuelva el proyecto a su autor
con la coleta siguiente:

"Sírvasse variar usía
de forma las chimeneas,
y basarse en las ideas
admitidas hoy en día,
según las cuales las ondas
del humo son evacuadas
muy mal, cuando son cuadradas,
y muy bien, si son redondas.
De esta forma en el proyecto
figurarán, por lo tanto.
De Real Orden se lo planto,
para el consiguiente efecto".

Viendo tales discusiones
entre uno y otro señor,
el capitán profesor
que explicaba Construcciones,
gramático pardo viejo
y mentor de adolescentes,
a los futuros tenientes
dio este prudente consejo:

"Al proyectar chimeneas,
primero se indagará
si en el Ministerio está
Savirón o Palareas;
y se pondrán dibujadas,
para que no tengan pero,
redondas, si está el primero;
si está el segundo, cuadradas.
En cuestiones de criterio,
huelga toda discusión:
siempre tiene la razón
el que está en el Ministerio".