



Castellón – Octubre 2006 – Nº 60

UNA NUEVA CONDECORACIÓN

La Hermandad de Veteranos de las Fuerzas Armadas y de la Guardia Civil ha creado una condecoración, denominada *Medalla al Mérito de la Hermandad*, para distinguir a quienes contribuyen de forma destacada a los fines de aquella asociación. El diseño reproduce el escudo de la Hermandad y los colores de la cinta recuerdan a los de las Medalla Naval y Aérea, pues el azul es un tono intermedio entre los de ambas, tal como fueron aprobadas en 1976.



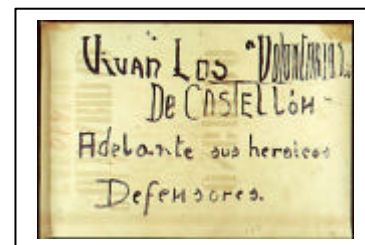
CATÍ, VILLAR DE CANES Y ONDA



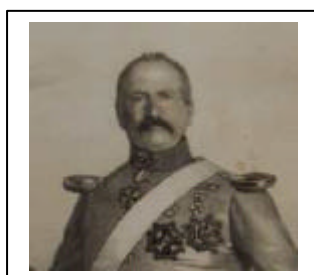
El Regimiento Provincial de Ciudad Real, a cuyo frente se encontraba el coronel Manuel Michel, tomó parte, durante la Primera Guerra carlista, en las acciones de Catí y de Villar de Canes, los días 25 y 26 de octubre de 1837, a las órdenes del general Marcelino Oraá, y en la de Onda del 25 de mayo del año siguiente, esta vez a las órdenes del general Borso di Carminati. En la imagen vemos a este último cuando ya había alcanzado el empleo de brigadier.

BATALLÓN DE VOLUNTARIOS DE CASTELLÓN

Mucho entusiasmo, pero pocos medios, parece que había en nuestra capital al comienzo de la Guerra Civil. En la Base del Ejército Voluntario de Castellón, una de las cuatro que creó la República en el territorio no sublevado, se formó a mediados de agosto de 1936 el Batallón de Voluntarios de Castellón nº 1, el primero de los constituidos a nivel nacional, y emprendió la marcha hacia el frente el 15 de septiembre. Bajo el mando del teniente coronel Julio Serra, contaba con 822 hombres. José Antonio García Albarés nos ha enviado la fotografía de uno de los carteles confeccionados para los actos de despedida, manuscrito en el reverso de otro de un Congreso de la Solidaridad. En él leemos: VIVAN LOS VOLUNTARIOS DE CASTELLÓN. ADELANTE SUS HERÓICOS DEFENSORES.



ACCIÓN DE BARRACAS



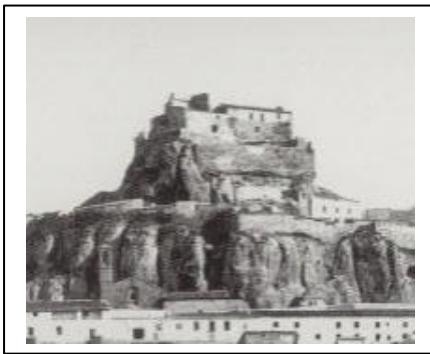
La entrada en España de los Cien Mil Hijos de San Luis es uno de los hechos menos estudiados del Trienio Liberal. El que luego fue brigadier Teodoro Fernández de Cenzano, cuando era capitán del Regimiento Lusitania, se hizo cargo de una "compañía provisional" y, a las órdenes del general Ballesteros, combatió contra los franceses en la acción de Barracas, en 1823, haciéndoles 63 prisioneros y capturándoles 74 bueyes, que entregó en Orihuela.

MUSEO DE LA LEGIÓN

Fue abierto al público en Ceuta en el año 1978, para recoger la historia de los hombres y mujeres que han prestado servicio en la Legión desde su creación en 1920. Los nombres de sus salas son buena muestra del espíritu que alienta el contenido del museo: Laureados, Toledo, África, España. Veintidós Laureadas de San Fernando y doscientas once Medallas Militares Individuales han recibido los miembros de la Legión. Puede visitarse de lunes a sábado, de 10,00 a 13,30 horas.



MORELLA



Con cierta frecuencia, como habrán podido comprobar los lectores de la Gaceta, venimos ofreciendo imágenes del castillo de Morella, pues, debido a las guerras que sufrió, son muchísimas las restauraciones y modificaciones a las que se vio sometido. Hoy ofrecemos la que parece ser la primera fotografía que se le hizo, firmada por los hermanos Cruella y fechada hacia 1870. En ella pueden observarse los edificios construidos entre las guerras carlistas, destruidos todos en la Tercera y no restaurados hasta fechas muy recientes, aunque todavía no se han terminado.

LA FALCATA IBÉRICA

Es un arma de origen español, cuya hoja mide aproximadamente unos 45 cm. de longitud, es decir, la longitud del brazo y estaba fabricada con un mineral de hierro de altísima pureza. Su flexibilidad era tal que, según se decía, los maestros armeros la colocaban sobre sus cabezas doblándolas hasta que la punta y la empuñadura tocaban sus hombros. Si volvía a su posición recta al soltarla de golpe era una obra de arte, si no, se fundía para volver a fabricarla. Los griegos que llegaron a España llevaron la falcata consigo y tuvo gran aceptación en todo el mundo mediterráneo. En la imagen, una falcata hallada en Almedinilla.



LA SANIDAD EN EL EJÉRCITO ROMANO

En un registro que se ha conservado de la I Cohorte Tungrorum, del año 90 aproximadamente, que se hallaba acampada en Vindolanda, figuran 15 legionarios enfermos, 6 heridos y otros 10 que sufren inflamación ocular, lo que significa el 4 por ciento de los 795 hombres que componían la unidad. Cada legión contaba con un *medicus* y también disponía de varios *capsarii*, así llamados porque llevaban un *capsa* o botiquín de primeros auxilios. En la imagen podemos ver una muestra de instrumental médico romano.



ESTADOS MAYORES DE PLAZA



En la Gaceta nº 45 reseñábamos las plantillas de los Estados Mayores de Peñíscola y Morella, aprobadas en 1842. El 29 de junio de 1863, “por efecto de la supresión de algunos puntos fortificados y deseando hacer en los presupuestos todas



las economías compatibles con el buen servicio”, según rezaba la Real Orden, la de Peñíscola quedó reducida a un Gobernador, con empleo de Primer Comandante, un Ayudante 1º y un Ayudante 3º, mientras que en Morella sólo quedó un Sargento Mayor, con empleo de Segundo Comandante, y un Ayudante 3º. El 22 de febrero siguiente se dispuso que el puesto de Comandante de Artillería de la plaza de Peñíscola lo ocupase un capitán de la escala facultativa del Cuerpo.

SANTA MAGDALENA DE PULPIS

La revista *Paz y buena voluntad*, boletín oficial de los somatenes de la 5ª Región, publicaba en su número de septiembre de 1925 el reconocimiento por el magnífico servicio realizado por el somatén de la localidad al sofocar, junto a la Guardia Civil, un voraz incendio que amenazaba destruir por completo la partida denominada “Atalayas”. Con este motivo incluía una fotografía de los componentes del citado somatén, que reproducimos.



PAILEBOTE “PASCUAL FLORES”



Humberto García Rebagliato nos ha enviado una preciosa serie de fotografías del pailebote *Pascual Flores*, hundido en el puerto de Castellón en 1.938. Actualmente está varado en Torrevieja



para su restauración, tras ser adquirido por el Ayuntamiento de la localidad en el Reino Unido, transportado vía marítima hasta Alicante y desde allí hasta Torrevieja, donde fue construido, aparejado de goleta. Las dos fotos que mostramos nos permiten contemplarlo en la fiesta previa a la botadura, en seco, empavesado y con las “fuerzas vivas” de la localidad, en 1.918, y a su entrada en el puerto de Torrevieja en 1999.

EL CUARTEL MAESTRE

Puede considerarse el antecedente del Jefe de Estado Mayor de un ejército en campaña y así lo recogían las Ordenanzas de Carlos III. Debía ser un oficial general designado por el Rey y, entre otras muchas funciones, tenía a su cargo el “arreglar los mapas, planos y noticias instructivas de las circunstancias, calidad y situaciones del país en que se haya de hacer la guerra”, para formar el plan de batalla.

UNIFORMES ESTRAFALARIOS

Juanjo Fernández nos ha enviado unas curiosas láminas, incluidas en un libro de M. E. de Lostalot-Bachoué, editado en París en 1859, en las que se recogen diferentes uniformes europeos. Está claro que el dibujante buscó la inspiración en un circo o en algún lugar parecido, pues la muestra de uniformes españoles que recoge, del siglo XVII, parece más un conjunto de figurines para el teatro.



ERROR HISTÓRICO



En el Museo del Ejército se conserva, con el número 40749, una bandera que perteneció a la Compañía de Tiradores Arcabuceros de la soldadesca de Tecla, compuesta por vecinos de la localidad, que todos los años, el día de la Inmaculada, escenifica un desfile en recuerdo de la Compañía de Milicias que se creó a comienzos del siglo XVIII. Esta bandera fue requisada por la Guardia Civil en Cervera del Maestre en 1867 y la Capitanía General de Valencia la envió al Museo de Inválidos. En el catálogo que esta Institución editó en 1900 figuraba con el número 26, como perteneciente a uno de los batallones del Regimiento Ceuta, pues se creyó

que la había perdido en un enfrentamiento con el cabecilla Forcadell, ocurrido en el barranco de Vallibana en 1835. En realidad, el coronel carlista Urrutia se hizo con la bandera de Tecla y la adoptó para su partida guerrillera. Al morir, su viuda la donó a una amiga de la infancia, que es a quien se la requisó la Guardia Civil.

BOYA LANZATORPEDOS

La *Revista Española de Historia Militar*, en su número 73/74, ha publicado un artículo de Marcelino González sobre el submarino portaminas "Sanjurjo", que su constructor, el coruñés Antonio Sanjurjo Badía, denominó "boya lanzatorpedos". Emulando a Narciso Monturiol, a Cosme García y a Isaac Peral, diseñó el artefacto para luchar contra la marina de los Estados Unidos, haciendo las pruebas en 1898, justo al acabar la guerra contra los yanquis. Se conserva en la factoría Funditesa Sanjurjo, de Vigo.



CRUZ LAUREADA COLECTIVA DE SAN FERNANDO



La viuda del teniente de Infantería Eduardo Antequera Martínez, nacido en Mancha Real en 1936 y fallecido en Castellón en 1999, ha donado al Museo el uniforme de su marido, destacando en él el bordado que lleva en la manga de la Cruz Laureada colectiva de San Fernando. La ganó por haber permanecido en el Santuario de Santa María de la Cabeza entre agosto de 1936 y mayo de 1937, es decir, cuando contaba entre dos y diez meses de edad. La Orden de 1942 que la concedió se dirigía a las "Fuerzas Defensoras", pero, al parecer, se hizo extensiva a todos los que

permanecieron sitiados.