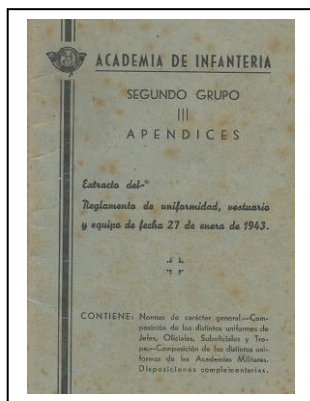


Castellón – Agosto 2015 – Nº 151

CASTELLONENSE CABALLERO DE SAN FERNANDO

A Serafín Buil Rusafa, nacido en Peñíscola en octubre de 1813, le fue concedida una Cruz de la Orden de San Fernando de 1ª clase, sencilla, por el mérito que contrajo en Medina Sidonia el 1 de julio de 1843, cuando era teniente del Cuerpo de Carabineros del Reino de la Comandancia de Cádiz. Había pertenecido con anterioridad a la Legión Extranjera francesa, desde la que pasó al Regimiento de Cazadores de África en 1835. En la imagen, el uniforme de gala de Carabinero de Caballería en el año 1842.



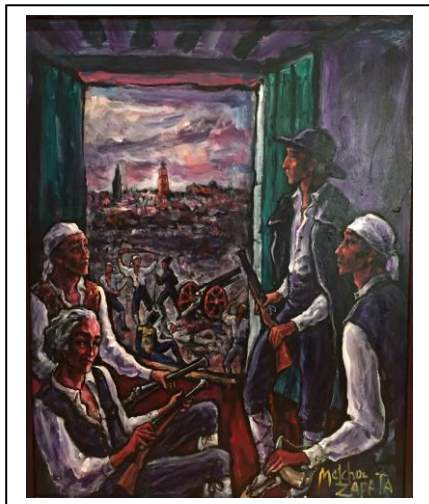
REGLAMENTO DE UNIFORMIDAD

En enero de 1943 se aprobó un Reglamento de Uniformidad para el Ejército de Tierra que, con mínimas correcciones, ha estado en vigor durante casi treinta y cinco años. Si resulta difícil localizar el juego completo de las cien láminas en color que lo ilustraban, casi más complicado es encontrar el texto que las describía. Ha llegado a nuestras manos un curioso folleto, editado por la Academia de Infantería cuando tenía su sede en la ciudad de Guadalajara, en el que se resumen los apartados más importantes de aquel reglamento.

PRIMERA GUERRA MUNDIAL

Transcribimos del periódico *El Clamor*, publicado en Castellón el 15 de junio de 1917: “*En aguas de Benicarló, a la vista de los habitantes de la popular población del litoral, un barco español abastecía de gasolina a CINCO SUBMARINOS ALEMANES. Cuando más atareados se encontraban en la operación, apareció en lontananza un buque mercante aliado. Uno de los submarinos fue a su encuentro, le lanzó un torpedo, le hundió y volvió tranquilamente a reunirse con sus compañeros de piratería, que celebraron ruidosamente la fechoría. Muy bonito, muy bonito y desde Benicarló presenciándolo todo; y las autoridades en la higuera; y el pueblo, este pueblo castrado, también en la higuera*”. El periódico era el órgano del partido republicano en la provincia. En la imagen, la tripulación de un submarino alemán en la cubierta.





9 DE MARZO DE 1810

Por cuarto año consecutivo, la asociación cultural Gregal ha donado a la Subdelegación de Defensa en Castellón un óleo relativo a los hechos ocurridos en el puente de Villarreal el 9 de marzo de 1810, cuando los franceses causaron un gran número de bajas entre los españoles que se les enfrentaron casi desarmados. En esta ocasión encargaron la obra al pintor y escultor sevillano, aunque afincado en Castellón, Melchor Zapata. De él podemos afirmar que ha realizado más de 250 exposiciones en toda España, en diversos países europeos y en Japón y Estados Unidos. En la fotografía, el óleo objeto de la donación.

LA NUEVE EN PARÍS

Por fin, el pasado 3 de junio fue inaugurado un jardín, junto al Ayuntamiento de París, dedicado a los combatientes de la Nueve, los republicanos españoles que entraron en la capital francesa en primer lugar tras la liberación de los alemanes. El acto fue presidido por la Alcaldesa de París, Anne Hidalgo, de origen español, y los Reyes Felipe y Letizia. Nos alegra ver que, finalmente, Francia reconoce los hechos históricos tal como fueron.



LA BANDA DEL TETUÁN

Curiosa fotografía de la banda del regimiento que se mantuvo en nuestra capital durante casi un siglo. Está fechada en 1944, precisamente el año en que recuperó el nombre de Tetuán, perdido en 1931; le fue asignado el número 14, en sustitución del 45 o del 47, que había ostentado con anterioridad.

NAAFI

Es el servicio británico que apoya a través de comedores y cantinas a todas las fuerzas militares de ese país. Creado el 1 de enero de 1921, durante la Segunda Guerra Mundial, llegó a contar con una plantilla de 96.000 personas. En la imagen, una de la fichas emitidas por NAAFI, en este caso para las fuerzas destacadas en Egipto.

