



Castellón – Enero 2003 – Nº 15

CABALLERO DE SAN FERNANDO

Ingresó en la Academia de Infantería en 1922 y, en diciembre de 1937, mandaba la 50 Compañía de la 13 Bandera del Tercio, siendo capitán de la Guardia Civil. Tuvo que hacerse cargo del mando de la Bandera, por resultar herido su jefe, y con ella atacó y conquistó el macizo de “Cerro Gordo”. Entró el primero en la posición, lanzando granadas de mano, y resultó herido, teniendo más del 50 % de bajas en la Bandera. Por ello logró la Cruz Laureada de San Fernando. Se llamaba Enrique Serra Algarra y era natural de Castellón de la Plana.



PROMOCIÓN DE 1918

Estos son los castellanenses que se integraron en la 26 Promoción de la Academia de Infantería:



JUAN ANSUÁTEGUI FABREGAT
BENLLOCH



LUIS COLOMER MOLINOS
MONCÓFAR



JUAN PÉREZ ARRUFAT
CASTELLÓN



FERNANDO BOIX PASCUAL
CASTELLÓN



RODOLFO FERNÁNDEZ-GETINO SUÁREZ
CASTELLÓN

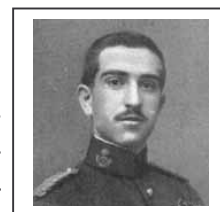


JOAQUÍN DE LOS SANTOS VIVANCO
CASTELLÓN

En honor a la verdad, De los Santos nació en Valencia, pero se crió y pasó gran parte de su vida en Castellón de la Plana y en el Álbum de la Academia consta como castellanense.

BATALLÓN DE CAZADORES SEGORBE

Continuamos buscando datos de este Batallón, tan relacionado con nuestra provincia. Hoy podemos ofrecer la fotografía del teniente Francisco Montohia Mollar, quien, en 1921, murió heroicamente en el combate librado para la ocupación del zoco El-Arba, en Marruecos.



MONOLITO DE LA LEGIÓN CONDOR

Otra nueva aportación de Antonio Martí nos ha permitido contemplar la fotografía del monolito dedicado al teniente Erich Beyer, "Fakir", piloto derribado el 8 de junio de 1938 al sur de Torre Endoménech. Recibió la Cruz de España en Oro con Espadas a título póstumo y está enterrado en La Cenia por expreso deseo de su familia. En el texto se indica, cosa nada normal, el lugar de su nacimiento, Laugszargen, que hoy pertenece a Lituania y ha cambiado a Tauragé.



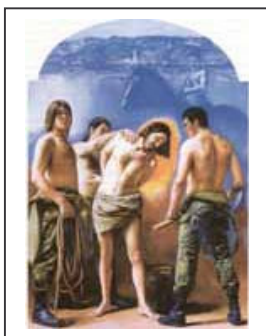
COMANDANCIA GENERAL DEL MAESTRAZGO



Antes de su derribo, hemos fotografiado la sede de la Comandancia General del Maestrazgo, en Morella. La Comandancia fue creada el 7 de agosto de 1847 y estaba formada por más de un centenar de municipios de Tarragona, Teruel, Zaragoza y Castellón, con la finalidad de alcanzar la mayor coordinación en el desarrollo de las operaciones militares. El Comandante General era, al mismo tiempo, Gobernador Militar de Castellón. Fue suprimida el 11 de febrero de 1871.

HEROÍNA DE CASTELLFORT

Francisca Guarch Folch (Castellfort 1855-1903) se incorporó al ejército carlista en la provincia de Gerona con sólo 17 años de edad, ocultando en todo momento que era una mujer. Alcanzó la Cruz del Mérito Militar de Plata (roja) de 1ª clase, que le fue concedida por el Infante Alfonso de Borbón en 1873. El brigadier Villalón, 2º Cabo de la Capitanía General de Valencia, la indultó en 1876. La fotografía nos la ha proporcionado Vicent Gual.



RETABLO DE ALCALA DE CHIVERT

El párroco de San Juan Bautista, de Alcalá de Chivert, encargó al pintor Vicente Traver Calzada un retablo nuevo que, instalado en 1996, preside el Altar Mayor. Nadie duda de que el arte es, y así debe ser, una de las expresiones más libres de la mente humana, pero se nos ocurre una pregunta, ¿por qué no figuran junto a los soldados, convenientemente actualizadas, las imágenes de Pilatos y de algún miembro del Sanedrín?

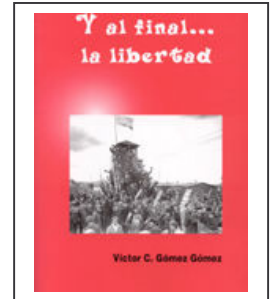
BATALLA DE ALMENARA



El 18 de julio de 1521 se enfrentaron en esa localidad un ejército agermanado, compuesto por 12000 infantes y 8 piezas de artillería, y otro realista, integrado por 8000 infantes, 5 piezas de artillería y una unidad de caballería. Los agermanados dividieron sus fuerzas en tres cuerpos, quedando totalmente desconectados, lo que dio la victoria al ejército del duque de Segorbe, con lo que la zona septentrional del Reino de Valencia quedó asegurada. Como recuerdo de aquella batalla nos queda el monumento que acompaña a estas líneas, cuya fotografía debemos a Vicent Gual.

AZUEBAR

Las aventuras y desventuras de Víctor Gómez, natural de Azuébar, han visto la luz gracias a la desinteresada colaboración de nuestro amigo José Luis Morro. Tras su salida de España, al finalizar la Guerra Civil, combatió a los alemanes en Francia y recorrió los campos de exterminio, hasta que fue liberado por los americanos en Allach. Entre otras condecoraciones, recibió la Cruz de Caballero de la Legión de Honor.



CADENAS DEL PUERTO DE MARSELLA



Cuando al frente de su escuadra el rey Alfonso V regresaba de Gaeta (Italia), decidió apoderarse de Marsella. La galera mandada por el capitán Bernardo Centelles y Cabrera, señor de la Baronía de Nules, rompió las cadenas que cerraban el acceso al puerto y pudieron tomar por asalto la ciudad el 19 de octubre de 1423. Poco después la abandonaron, llevándose como trofeo las cadenas. Parte de ellas las llevó Bernardo Centelles a su palacio de Nules y fueron puestas en la torre del Portal de Valencia de Nules. La otra parte, Alfonso la donó a la Catedral de Valencia, en donde se exhiben en la capilla del Santo Cáliz de la Cena.

OLIVERA DE LA CAMPANA

En Sueras existe una olivera en la que su dueño, D. Pascual García, ha colgado los restos de una bomba de aviación de la Guerra Civil, que no llegó a explotar. Los soldados la desactivaron y desde entonces se emplea a modo de campana. Dicen que voltearla, da suerte al caminante.



MONUMENTO RECONVERTIDO



En muchas ocasiones, hemos lamentado la destrucción de diversos monumentos como consecuencia de acciones vandálicas. Un gratificante ejemplo de lo que se puede hacer es la medida adoptada con la Cruz de los Caídos del Parque Ribalta, obra de Vicente Traver Tomás.



La primera piedra de este monumento conmemorativo fue colocada el día 30 de octubre de 1943. Años después fue dedicado a las Víctimas de la violencia.

VIDA EN FAMILIA

Tal como podemos comprobar en la colección de ilustraciones realizada por los hermanos Suhr, con ocasión del desplazamiento a Dinamarca de una División al mando del marqués de la Romana, los soldados españoles solían ir acompañados de sus respectivas familias. La expedición respondía a una petición de Napoleón, tras el Tratado de San Ildefonso y mantuvo lejos de la Península a varios miles de hombres de 1803 a 1808. En este caso, el grabado nos permite contemplar a un soldado del regimiento de Cataluña.



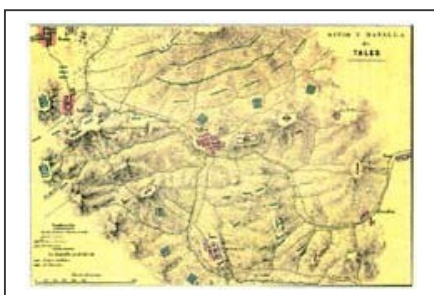
OBELISCO DEL PARQUE RIBALTA



El obelisco allí situado data de 1982 y es la réplica de otro igual que fue levantado para conmemorar el asalto a la ciudad que realizaron los carlistas en julio de 1837. El original había sido proyectado por Francisco Tomás Traver en 1898 y fue destruido después de la guerra civil española. Pues bien, dos de los polletes que rodeaban el primer obelisco se conservan en la entrada de una casa de la Avenida de los Hermanos Bou.

GUARDIA CIVIL DE COLOR

Entre los defensores de la plaza de Santa Cruz de La Laguna (Isla de Luzón), que se vió sitiada en 1898, se encontraban algunos miembros del 20º Tercio de la Guardia Civil, al mando de un capitán. Y, entre ellos, había varios voluntarios filipinos de color. En la ilustración, de tipo naif, llama la atención la curiosa prenda de cabeza que vestían.



BATALLA DE TALES

Para conocer los hechos ocurridos en la Primera Guerra Carlista pocas obras hay mejores que la escrita por Antonio Pirala. De todas las ediciones, quizás la mejor es la de 1890, a cargo de Felipe González Rojas e ilustrada por Alaminos. A ella pertenece esta preciosa litografía sobre la Batalla de Tales.

CINTAS DE “LEPANTOS”

Hemos recibido algunas cintas de “lepantos” – cubrecabezas de los marineros – con las que pretendemos hacer un cuadro para el Museo. Esta es la petición que hacemos este mes y, con tal excusa, la foto del margen ofrece una selección de las que posee nuestro amigo José Antonio García Albarés.



GUERRA DE SUCESIÓN

En el Museo del Ejército de Madrid se conserva una bandera de la Guerra de Sucesión, que se localizó en el Maestrazgo en 1867. Aunque inicialmente se quiso identificar con la del Regimiento Fijo de Ceuta, parece que debió pertenecer a un Tercio o a una Compañía, y se perdió en alguno de los combates ocurridos en aquella zona.

ALAS GLORIOSAS

Con este título edita un Boletín la Asociación de Aviadores de la República y en el número 33-34 se publicó un estudio sobre los títulos otorgados en el Arma de Aviación de la República, desde el 18 de julio de 1936. En total, fueron 1078 los de Piloto de Aeroplano, 184 los de Observador de Aeroplano, 341 los de Ametrallador Bombardero y Fotógrafos Aéreos y 9 los de Radio Aéreo. Otros 45, que lo habían obtenido también, fueron anulados y causaron baja en el Arma de Aviación.