



Castellón – Junio 2010 – Nº 104

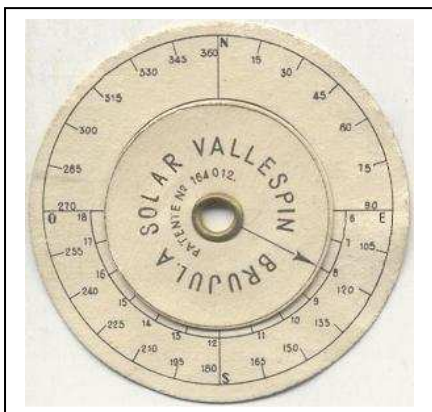
### EL 442 REGIMIENTO DE ESTADOS UNIDOS

Tras el ataque japonés a Pearl Harbor, los norteamericanos encerraron en campos de internamiento a 120.000 japoneses, residentes en Estados Unidos, por considerarlos sospechosos, aunque, más tarde, reclutaron a varios miles de ellos para formar el 442 Regimiento de Combate, que luchó contra los alemanes hasta conseguir ser la unidad americana más condecorada de toda la historia estadounidense, pues sus componentes lograron obtener más de 18.000 recompensas, incluidas 21 Medallas de Honor, la máxima condecoración militar de aquel país. En la imagen podemos ver el distintivo de esa mítica unidad.



### BRÚJULA VALLESPIN

Manuel Rodríguez ha entregado para el Museo una curiosa brújula que recibió en el Regimiento de Infantería Guadalajara nº 20 a finales de los años cincuenta, que no conocíamos y que tiene un manejo muy sencillo. Tras mover el disco central hasta apuntar con la flecha a la hora solar, se gira todo el aparato hasta que la misma flecha quede apuntando al sol. En ese momento la brújula está perfectamente orientada. Desconocemos quien era el tal Vallespín, que incluso patentó su curioso invento.

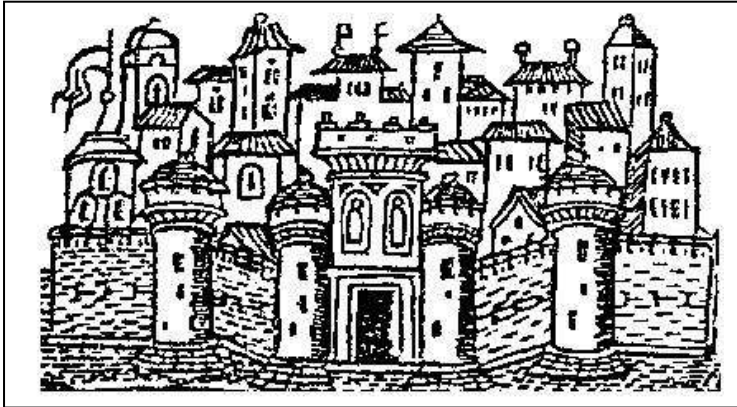


### CORRIERE DELLA SERA



El 14 de abril de 1938, día en que las tropas de general Aranda entraban en Castellón, el periódico publicaba: *“La batalla de Castellón toca a su fin, a pesar de la encarnizada resistencia que se ha encontrado en muchos puntos. El enemigo ha luchado hoy mucho tiempo en el macizo situado entre Villafamés y San Juan de Moró, pero, batido por las concentraciones de artillería del magnífico grupo legionario, ha tenido que replegarse”*. En la imagen, la cabecera del diario milanés.

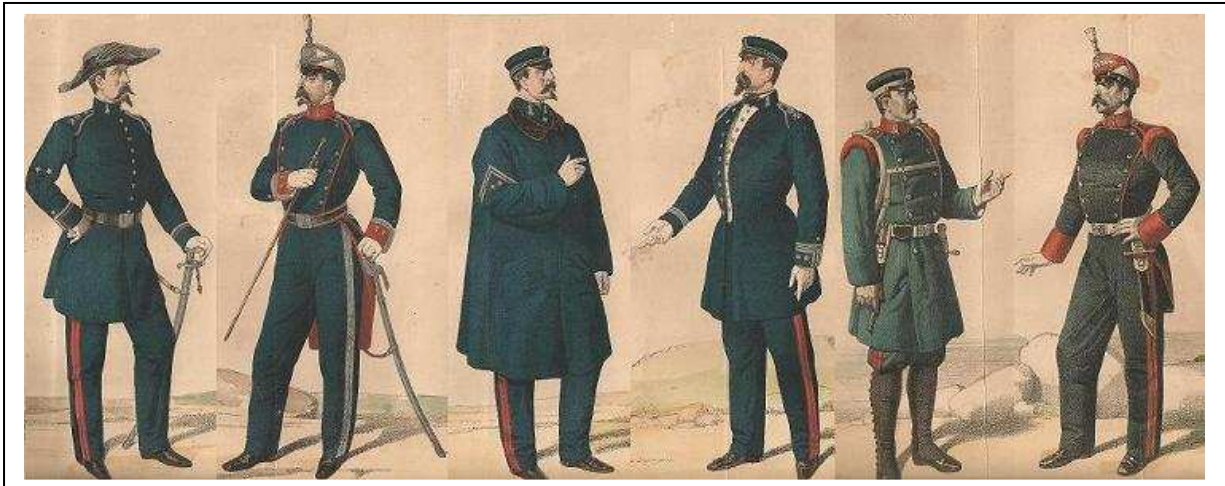
## LAS MURALLAS DE BENICARLÓ



El Coronel de Ingenieros Fernando Camino publicó en el Memorial de Ingenieros de 1861 el resultado de sus investigaciones en el archivo General de la Corona de Aragón. Sobre Benicarló escribió: “*Conserva esta villa sus antiguas murallas, que construyó el vecindario a consecuencia de un convenio que hizo en 17 de abril de 1306, con el Maestre de la*

*orden del Temple Fr. Berenguer de Cardona, y con el Comendador de Peñíscola Fr. A. R. Bañuls, según el cual se comprometían los vecinos a gastar anualmente en tal obra 500 sueldos reales de Valencia, hasta quedar totalmente hecha, según la traza que de la misma les había dado dicho Comendador, debiendo tener la muralla cuatro palmos de grueso y ocho de altura sobre el cimiento, construida hasta esta altura con buena mampostería y mortero: que luego, con buena tapia con costra de mortero por dentro y por fuera, y con el espesor de tres palmos, se aumentaría la altura hasta 28 palmos; haciendo ballesterías y andamios o andenes en donde conviniese y fuese menester. Estas tan notables murallas se han robustecido más adelante, pues que Cabrera ha tenido que llevar piezas de a 16 al sitio que puso a esta villa en 24 de enero de 1838, de resultas del cual han quedado muy lastimadas”.*

## UNIFORMIDAD DEL CUERPO DE INGENIEROS EN 1860



“*La experiencia adquirida en la última campaña con el Imperio de Marruecos*”, según decía la Real Orden, llevó al Ministro de la Guerra, O’Donnell, a presentar a la Reina Isabel II un nuevo reglamento de uniformidad para las tropas de Ingenieros, que se publicó acompañado de unas láminas en las que pueden observarse con todo detalle los equipos adoptados. Parece mentira que, a pesar de los medios tecnológicos con los que se cuenta actualmente, los actuales reglamentos de uniformidad aparezcan ilustrados con unos pobres dibujos que desmerecen la tradición ya consolidada.

## INDUSTRIAS DE INTERÉS MILITAR EN CASTELLÓN

El General de División José Marvá publicó en 1917 un estudio en el que relacionaba los centros industriales de toda España cuya producción estaba relacionada con las necesidades militares. De nuestra provincia reseñaba las siguientes (entre paréntesis se indica el número de obreros): *Talleres mecánicos en Castellón: Compañía de Tranvía de Onda al Grao (14), Primitiva Castellonense (20), Rusell*



(14). *Fábricas de clavos en Villarreal: Gaspar García y Francisco Ros (15/20). Aserrado mecánico de madera: en Castellón: de 15 a 20 obreros, José Arrufat, Enrique Jimeno y Salvador Alerón; en Burriana: con 25 a 40 obreros, J. M. Recatalá y F. Ros; en Almazora: V. García Petit (16). Carpinterías mecánicas en Castellón: E. Gimeno (25), Hijos de Nicolau, M. Serrano, Sociedad de Carpinteros. Fábricas de Cemento en Castellón: J. Guerrero, J. Jarcha. Cordelería en Castellón: F. Armengot (16), F. Mut, A. Pellicer, J. Prades, Viuda de Segura, G. García. En la imagen, una acción de 1888 de la primera de las empresas citadas.*

## ASOCIACIÓN NAPOLEÓNICA VALENCIANA



No nos podemos imaginar el trabajo que ha debido llevar a cabo esta asociación, pionera en nuestra Comunidad en la recreación histórica, hasta lograr la constitución de cuatro grupos: "Mudéjares rebeldes de Selim Al Manzur 1526", "Milicia Efectiva de la Villa

Real de Algemesí 1608", "Partida de Josep Marco El Penjadet 1707" y "Regimiento de Infantería de Línea de Valencia 1808", que frecuentemente participan en actos conmemorativos por diversas localidades valencianas. El pasado 17 de abril inauguraron la sede estable de la asociación, ubicada en la Avenida del País Valencià nº 30 de Algemesí, que dispone, entre otras dependencias, de sala de reuniones, biblioteca, taller, oficina y una amplia zona para ensayos e instrucción. ¡Nuestra más cordial enhorabuena!

## FERIA DE CARTUCHERÍA

El próximo día 5 de junio tendrá lugar en el Museo de Historia Militar de Castellón la reunión anual de la Asociación Española de Coleccionista de Cartuchos. Además de intercambiar opiniones, lo que resulta muy fructífero para los aficionados, se podrán contemplar multitud de cartuchos interesantes y curiosos y los coleccionistas podrán hacerse con nuevos ejemplares. Dadas las restricciones que, lógicamente, impone el Reglamento de Armas para la exhibición y adquisición de cartuchos es, prácticamente, la única oportunidad que existe en España de obtenerlos. AECC: [www.cartucheria.org](http://www.cartucheria.org)



## “LA MOSTRA 1900” DE VILLAFAMÉS



El Aula Militar ha colaborado con el Ayuntamiento de Villafamés en esta VII Edición. El conjunto histórico de la población fue el marco que recreó la forma de vida pasada, para lo cual, mediante la colaboración de los vecinos y las asociaciones de la localidad, se representaron oficios y actividades, en el interior de las viviendas, y tradiciones, en espacios públicos, que permitieron trasladarse un siglo atrás en el tiempo. A tal fin, se procedió a la recreación de diferentes ámbitos que mostraban los establecimientos de épocas pasadas: molino de aceite, bodega, taberna, barbería, farmacia, escuela, horno de pan, zapatería, carpintería, ceramista, etc.

## LA CAPITULACIÓN DE PEÑÍSCOLA EN 1812

Lorenzo Medina nos ha remitido la fotografía de un óleo firmado en 2009 por el navarro Vicente Alsasua, gran amante de Peñíscola y de su historia, en el que ha querido reflejar la rendición de la plaza, en febrero de 1812, por el brigadier Pedro García Navarro a las tropas francesas. Episodio controvertido, pues García Navarro



disponía de tropas, armas, municiones y víveres suficientes para resistir un largo asedio y, de improviso, entregó Peñíscola a los franceses. En el cuadro puede verse al general francés Severoli y a su Estado Mayor, así como a los barcos españoles e ingleses que merodeaban por la costa contemplando aquella dolorosa escena.

Con la colaboración de:

